

Mesdames et Messieurs,

Je m'appelle Weronika Szczawińska et je suis metteur en scène au théâtre. Je suis à la recherche des collaborateurs pour travailler sur la mise en scène du spectacle au Théâtre Powszechny de Varsovie. Le spectacle (pour l'instant sous le nom de travail *Lawrence z Arabii*) traitera sur les sujets d'expérience de migration, de rencontre entre les cultures ainsi que sur le rôle que joue et que peut jouer l'art dans tous ces aspects.

Je voudrais inviter à collaborer des personnes d'origine étrangère – et plus concrètement, les personnes qui se sont retrouvées en Pologne suite à des difficultés qu'elles ont rencontrées dans leurs pays natals ou les personnes, qui étaient obligées de quitter leur pays ; les personnes qui ne se sentent pas encore bien enracinées en Pologne.

Je voudrais intégrer toutes les personnes intéressées au travail pendant la première phase préparatoire de création du spectacle. Les ateliers de travail sont planifiés pour le mois de mars. Ils se dérouleront en petite communauté multiculturelle. Nous discuterons de nos expériences, regarderons des films ensemble, discuterons de la culture polonaise – vue par les yeux des participants d'ateliers – ainsi que des cultures de leurs pays d'origine. Toutes les idées et les remarques, issues de ces ateliers, nous serviront comme base de construction du scénario du spectacle. Ce travail d'atelier ne nécessite aucune performance sur scène (mais il peut nécessiter un enregistrement vocal).

Nous prévoyons les rencontres deux fois par semaine, d'une durée maximale de six heures. Des horaires de travail détaillés seront déterminés en consultation avec tous les participants.

Les personnes invitées à participer aux ateliers de travail seront rémunérées (après avoir signé le contrat avec le Théâtre Powszechny) et figureront sur la liste des auteurs du spectacle. Les conditions nécessaires sont : d'être majeur et d'avoir la volonté de participer régulièrement aux ateliers de travail du mois de mars. Aucune expérience dans le travail théâtral ou artistique n'est requise.

Les personnes intéressées à participer sont invitées à préparer par écrit :

- une très brève auto-présentation (max. cinq phrases)

et une très brève réponse à la question :

- qu'est-ce qui me surprend en Pologne ?

Les textes peuvent être écrits dans votre langue maternelle. J'attends vos candidatures jusqu'à 19 février 2018. Veuillez les envoyer par mail au : [sekretariat@powszechny.com](mailto:sekretariat@powszechny.com)